BLASORCHESTER
BADEN WETTINGEN

WWW.BLASORCHESTER-BADENWETTINGEN.CH

erscheint zwei mal jährlich • Auflage 350 Ex. • Oktober 2018

JAHRESPROGRAMM 2019

Samstag, 25. Mai 2019, Nachmittag und Abend
KINDERKONZERT «Traummaschine» für Kinder und Erwachsene, Trafo Baden

Freitag, 5. Juli 2019, 18.00 – 18.30 Uhr
ERÖFFNUNGSKONZERT Wettiger Fäscht 2019, Openair Bühne Wettingen

Mi. 4./Do. 5. September 2019, am Abend
Vorrunden, 9. Schweizer DIRIGENTENWETTBEWERB (nicht öffentlich)

Fr. 6./Sa. 7. September 2019, jeweils am Abend
Halbfinal und Final, 9. Schweizer DIRIGENTEN-WETTBEWERB, Trafo Baden

Samstag, 23. November 2019, 20.15 Uhr
KIRCHENKONZERT mit Harfe, Stadtkirche Baden

Sonntag, 24. November 2019, 17.00 Uhr
KIRCHENKONZERT mit Harfe,
(Ort noch nicht bekannt)

WIR GRATULIEREN...

zum 70igsten

14.06. Carlos Kauer,
Aktivmitglied Tenorsaxophon

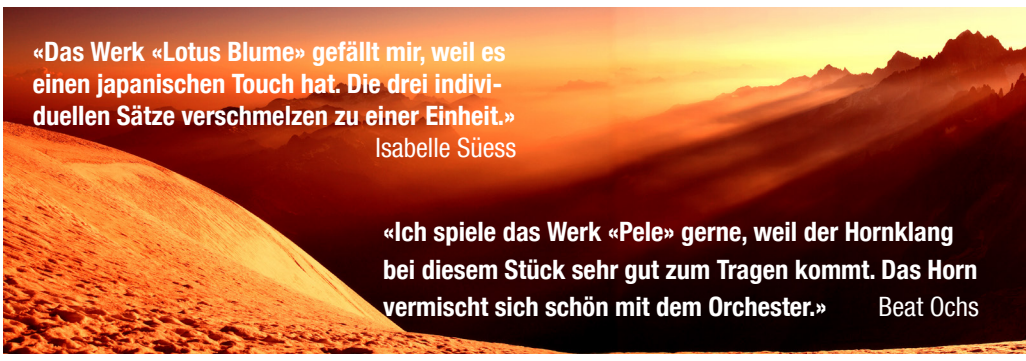
zum 60igsten

21.07. Christoph Frei,
Aktivmitglied Klarinette

29.08. Peter Mauchle,
Aktivmitglied Klarinette

zur kleinen Tochter Olga
von Julia Reinert und Lukas Wampfler (Saxophon) und wünschen viel Glück auf dem gemeinsamen Lebensweg.

KIRCHENKONZERT
GIPFELSTÜRMER



HOCH HINAUS GEHT ES DIESMAL AM KIRCHENKONZERT. MIT «GIPFELSTÜRMER» BETRETEN WIR ZUSAMMEN MIT DEN BEIDEN NACHWUCHSKÜNSTLERN ISABELLE SÜESS (MARIMBA) UND BEAT OCHS (HORN) DAS TERRAIN DER UNENDLICHEN BERGWELT. WILDE FEINDUFTENDE BLUMEN, IMPOSANTE BERGSPITZEN, RAUE SCHNEESTÜRME, SCHNEEBEDECKTE FELDER UND HEISSGLÜHENDE VULKANE WERDEN MUSIKALISCH AUFGENOMMEN UND VERTONT. SIND DA NICHT AUCH KUHGLOCKEN ZU HÖREN IN WEITER FERNE?

Isabelle Süess, Marimba

Isabelle Süess wurde am 15.8.1999 geboren. Sie ist im Neuenhof aufgewachsen und besucht zurzeit die Kantonsschule Wettingen. Isabelle spielt seit 2008 Marimba. Sie spielte im Jugend-Sinfonieorchester Aargau, dem Uniorchester Bern, der Jungen Bläserphilharmonie Aargau sowie auch in der Big Band der Kantonsschule Wettingen. 2018 spielte sie als Solistin mit dem Jugendorchester Freiamt. Sie ist im Spitzenförderungsprogramm des Kantons Aargau.

Beat Ochs, Horn

Beat Ochs, geboren am 16.10.1999 ist in Niederwil aufgewachsen. Er besucht die Kantonsschule Wohlen. Seit 2011 spielt Beat Ochs Waldhorn. Er ist er Aktivmitglied im Musikverein Niederwil. Zudem spielt er in der Jungen Bläserphilharmonie Aargau das 1. Horn. Dieses Jahr ist er in das Aargauer Spitzenförderungsprogramm aufgenommen worden. Als Zuzüger spielt er regelmässig im Siggenthaler Jugendorchester, im Sinfonieorchester des Musikvereins Lenzburg und beim Blasorchester Baden Wettingen.

Samstag, 24. November 2018, 20.15 Uhr, Kath. Stadtkirche Baden
Sonntag, 25. November 2018, 17 Uhr, Kath. Kirche St. Anton Wettingen

PROGRAMM

MONTANA FANFARE	Thomas Doss
PELE FOR SOLO HORN AND WIND ENSEMBLE SOLIST: BEAT OCHS, HORN	arr. Brian Balmages
STETS I TRURE	Traditional, arr. Thomas Rüedi
LOTUSBLUME SOLISTIN: ISABELLE SÜESS, MARIMBA	Toshio Mashima
MONT BLANC (LA VOIE ROYALE)	Otto M. Schwarz

DER 1. AUGUST –
UNSER ALLJÄHRLICHER ALLROUNDER-EVENT

Mit viel Hitze, Risotto, Konzert, Festzelt und Spanisch-Brötli-Bahn-Pfiff hat sich das BBW einmal mehr tapfer durch den 1. August «gearbeitet». Unser Einsatz in Wettingen an der Festwirtschaft brachte viele Kilometer und schöne Kontakte mit sich, unser Konzert in Baden viel toller Sound. Traditionell gut!

Louis Schneider

Peter Mauchle

v.l.n.r.: Franz Blaser, Marcel Müller, Thomas Räber

v.l.n.r.: Jacqueline Ruflin, Céline Hagelstein, Ursi Schneider, Silvia Müller

CINEMA PARADISO

Ein musikalisches Feuerwerk der Extraklasse durften wir Ende Mai im Volkshaus Zürich und im Trafo Baden erleben. Mit Cinema Paradiso haben wir uns einen Traum erfüllt. Zusammen mit dem knapp 100köpfigen Vocalino Chor aus Zürich tauchten wir ganz in die Welt des Films ein. Unzählige bekannte Lieder, berühmte Melodien aus Film und Fernsehen, gespickt mit Bildern und Filmsequenzen machten die beiden Konzertabende für Zuhörende, Singende und Musizierende zu einem Erlebnis.

Bilder: Valentin Luthiger

QUALITÄT BRINGT'S!

Mitte September trafen sich 35 Aktivmitglieder, eine Gastmusikerin und der Dirigent zur Semesterversammlung. Der Hauptfokus dieser Versammlung liegt jeweils beim Jahresprogramm für das kommende Jahr. So wurde auch dieses Jahr abgestimmt, wo das BBW im nächsten Jahr auftreten wird (siehe Agenda).

Weiter wurden auch über Vorschläge des Vorstandes zum Erhalt der musikalischen Qualität und zur Finanzierung des Vereins entschieden. Zum einen wird das BBW künftig verstärkt auf Register-Workshops mit professionellen Leiterinnen und Leitern setzen und so noch gezielter am Instrument arbeiten. Zudem werden wir künftig jedes Jahr ein Probewochenende durchführen, das auch der Qualitätssicherung dienen soll. Zur nachhaltigen Finanzierung unseres Vereins werden neue Ideen und Modelle ausgearbeitet.

FÜR CORDULA

ZUNFT ZUR SANKT CORDULA BADEN

Anlässlich des Cordulatags am 22. Oktober organisiert die traditionsreiche Cordula-Zunft jedes Jahr ein Benefiz-Konzert in der kath. Stadtpfarrkirche Baden. Die Kollekte kommt jeweils vollumfänglich einer wohltätigen Institution zugute.

Dieses Jahr hatte das BBW die grosse Ehre, das Fest musikalisch zu umrahmen. Am einstündigen Konzert spielten wir Literatur aus dem vorjährigen Kirchenkonzert sowie auch neue Werke. Eine feierliche Mischung aus grossen Klängen und virtuosen, fröhlichen Tönen. Die diesjährige Kollekte (über CHF 2000) kommt der Pfadi Hochwacht Baden zu Gute für die Renovation des Pfadiheim.

Wir danken den Zünftern der Cordula-Zunft für das Engagement bei diesem traditionellen Anlass und für die feine Suppe mit Wein im Anschluss an das Konzert.

Der Zunftmeyster bei der Stabsübergabe.

BBW in Concert.

Fotos: Cordula-Zunft

Wir danken für die Unterstützung!

Emil Schmid und Partner AG

HÄFLIGER DRUCK

RE/MAX
kurt.koller@remax.ch

STADT BADEN

wettingen
stern an der limmat

IMPRESSUM

HERAUSGEBER
Blasorchester Baden Wettingen
5400 Baden

REDAKTION
Svenja Müller

LAYOUT
Nadine Garnitschnig
ngarnitschnig@gmx.ch

DRUCK
Häfliger Druck AG
Zentralstrasse 90
5430 Wettingen